

SQY TRAINEE TROPHEE 2018

FILMER, C'EST GAGNER !

A tous les adeptes des nouvelles technologies et plus particulièrement des smartphones, faites-nous partager vos émotions et expériences professionnelles en réalisant un « short métrage » photo et/ ou vidéo.

L'objectif majeur est de vous associer plus étroitement et activement à la vie de notre lycée dont vous êtes les meilleurs ambassadeurs.

A cette fin, nous organisons un concours « maison » le SQY Trainee Trophée, un concours interne à notre établissement pour tous les élèves de :

- BTS Hôtellerie Restauration et BTS Responsable Hébergement
- Mise à niveau en Hôtellerie Restauration
- Baccalauréat Professionnel Commercialisation et Service Restaurant et Cuisine, section européenne

Nous distinguerons deux catégories : une catégorie MAN / BTS , une catégorie Bac Pro.

Modalités

Vous racontez l'histoire de votre stage, celle de votre vie quotidienne de stagiaire ou celle d'un événement particulier dont vous avez été l'acteur ou le témoin à l'étranger. **Pour les boursiers Erasmus**, vous mettez obligatoirement en valeur dans une séquence de la vidéo ou une photo le programme Erasmus dont vous bénéficiez.

Hormis la rédaction d'un scénario qui reste personnelle et ne sera pas requise par le jury, peu d'écriture. Vos images, commentaires et musiques doivent parler. Vous pourrez si vous le souhaitez être conseillé par les membres d'un club vidéo amateur ainsi que par le réalisateur de « photométrages » de niveau européen. Tous les concurrents photographes, « vidéoastres » seront invités à participer à un cocktail dans les salons du lycée des métiers de Guyancourt à l'occasion de la proclamation du palmarès durant lequel les différents films seront projetés. Nous doterons ce concours de prix avec l'aide de nos partenaires et fournisseurs professionnels.

La cérémonie de remise des récompenses aux lauréats se tiendra au lycée, le **mercredi 14 Février 2018 de 17h à 19h en salle de conférence**. Un cocktail apéritif clôturera l'évènement.





Consignes

- Témoigner de façon, personnelle, originale, voire émotionnelle sur les expériences vécues de par le monde hôtelier à l'étranger.
- La **production** présentée ne doit pas excéder **3 minutes**.
- La production de l'étudiant doit pouvoir être diffusable sur le site du lycée (techniquement et qualitativement). Elle permettra de valoriser l'expérience du candidat au travers de situations vécues, imaginées, contées.
- La production de l'étudiant ne doit pas aller contre les valeurs morales et professionnelles de l'entreprise d'accueil et des métiers de l'hôtellerie restauration en général. En aucun cas elle ne doit dévaloriser l'établissement d'accueil même si elle pourra aussi présenter sans dramatiser la réalité des métiers de l'hôtellerie-restauration.
- La production doit être le fruit d'un travail personnel réalisé par l'étudiant. Une production commune à deux étudiants maximum est possible si les stages sont réalisés dans la même entreprise, que les deux étudiants apparaissent à proportion égale et que l'ensemble soit cohérent. Dans le cas d'un travail à deux, la production ne pourra pas être présentée au concours Campus
- La participation au **concours SQY Trainee Trophée est obligatoire pour les titulaires d'une bourse Erasmus**, facultative pour les autres. **Pour les boursiers Erasmus**, vous mettez **obligatoirement** en valeur le programme Erasmus dans une séquence de votre film ou de votre montage photo : apparition du logo (voir internet), citation orale...
- Le coût de production du témoignage doit être nul ou négligeable pour l'étudiant.
- Les productions doivent être rendues sur une clé USB portant votre nom et classe avant le **vendredi 29 Septembre 2017** au bureau des stages.

Pilotage, assistance et suivi :

Coordination du projet et accompagnement : M. G. Staquet, M. Ph. Gouvernet.

Guillaume Staquet, enseignant en Accueil et commercialisation, coordinateur stages BTS et Erasmus+ : staquet.guillaume@orange.fr, port : 06 32 94 45 84

Philippe Gouvernet, enseignant en Accueil et commercialisation, co-organisateur du concours : Philippe.Gouvernet@ac-versailles.fr

Madame Morgane Regeard, professeur d'anglais et **Madame Aude Roudergues**, professeur de Mathématique, coordinatrices Erasmus + pour les bac pro.



Les conseils du Club vidéo de Saint-Rémy les Chevreuse, Support technique extérieur :

1. Veillez à bien vous caler pour limiter les mouvements du téléphone. Ne pas hésiter pour cela à caler les coudes sur une table par exemple.
2. Attention à la lumière : elle doit éclairer le sujet {de préférence pas de face, cela écrase le relief, mais avec un angle de 45, 90 (ou 135) degrés}
3. Evitez les zooms (avant et arrière) : il vaut mieux changer de plan, c'est plus net et plus dynamique.
4. Evitez les travellings (de gauche à droite et inversement). Là aussi il vaut mieux changer de plan.
5. Attention à la prise de son : le sujet qui parle ne doit pas être loin du micro du téléphone, et il faut éviter les bruits ambiants car le micro du téléphone entend tout et capte tous les sons.
6. Le cadrage de l'image répond aux mêmes règles que pour la photo.

**Alors plus d'hésitation,
SILENCE ON TOURNE !!!!!**